

GONZO! Kinderkino

apr + mai



**KOMMUNALES KINO
E S S L I N G E N**

Liebe Kinder,

wir haben einmal mehr ein sehr buntes Programm für euch zusammengestellt mit spannenden, aufregenden und manchmal auch ein bisschen gruseligen Abenteuern, mit witzigen Streichen, lustigen Begegnungen und echten Herausforderungen für so manche unserer kleinen Heldinnen und Helden. Neben Kindern spielen auch wieder einmal Tiere eine Hauptrolle bei uns: z. B. die Biene Maja, die Pferde Dixie und Penny oder die Fische Dorie und Nemo und ihre Freunde — und natürlich jede Menge wilder Tiere in den zwei großartigen Naturdokumentationen UNSERE ERDE 2 und UNSERE WILDNIS.

Wir freuen uns auf euch!

Die kleine Hexe

Neu bei GONZO!

02. + 14.04.



103 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 7 JAHREN

Findet Dorie

GONZO's Lieblingsfilme

06. + 28.04.



95 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

KINDERGEBURTSTAG
im GONZO! Kinderkino

- Montag- bis Freitagnachmittag
- bis zu 15 Kinder • Wunschfilm aus unserem Kinderfilmarchiv
- Blick hinter die Kulissen
- Apfelsaft

Preis: € 100,00 pro angefangene zwei Stunden
Info: stephanie.schnaebele@koki-es.de

Die kleine Hexe will unbedingt mit den anderen Hexen in die Walpurgisnacht tanzen, doch sie ist erst 127 Jahre alt und damit viel zu jung dafür. Weil sie sich trotzdem heimlich auf das Fest schleicht und dabei erwischt wird, muss sie zur Strafe alle Zaubersprüche aus dem großen magischen Buch in nur einem Jahr lernen. Doch die böse Hexe Rumpumpel will unbedingt verhindern, dass sie erfolgreich ist. Außerdem ist die kleine Hexe nicht gerade besonders fleißig. Also versucht sie mit ihrem sprechenden Raben Abraxas herauszufinden, ob es nicht einen einfacheren Weg gibt, um sich als gute Hexe zu beweisen. Damit sorgt sie für jede Menge Trubel in der Hexenwelt.

REGIE: MIKE SCHAEERER NACH DEM GLEICHNAMIGEN KINDERBUCH VON OTFRIED PREUSSLER

An das große Abenteuer, das sie vor einem Jahr bestanden hat, kann sich der vergessliche Doktorfisch Dorie kaum noch erinnern. Aber sie hat dabei mit den beiden Clownfischen Marlin und Nemo eine neue Familie gefunden. Aber wo ist denn dann ihre alte Familie? Dorie erinnert sich nur daran, dass ihre Familie in einem Aquarium irgendwo an der Küste Kaliforniens lebte. Aber wie sollen sie dahin kommen? Und wie soll sie ihre Eltern nur alleine finden? Wo sie sich doch gar nichts merken kann! Wie gut, dass sie Marlin und Nemo hat. Die kennen sich schließlich mit abenteuerlichen Ozeanüberquerungen aus. Doch als die drei Abenteurer schon kurz darauf in Kalifornien ankommen, wird Dorie von Marlin und Nemo getrennt ...
USA 2016 | REGIE: ANDREW STANTON, A. MACLANE

Königin von Niendorf

Neu bei GONZO!

07., 08. + 21. 04.



67 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Das Haus der Krokodile

Krimitage

07.04.



85 MINUTEN | FSK 6 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

In Brandenburg haben gerade die Sommerferien begonnen, doch die zehnjährige Lea fährt in diesem Jahr nicht wie sonst mit ihren Freundinnen ins Ferienlager. Überhaupt findet sie, dass die anderen Mädchen in ihrer Schule immer komischer werden, sich plötzlich im Gegensatz zu ihr, für Klamotten und Schminkutensilien interessieren. Und so kurvt Lea meist allein auf ihrem Fahrrad durch das Dorf und besucht den Musiker und Aussteiger Mark, der auf einem verwilderten Bauernhof lebt. Eines Tages beobachtet Lea bei einem ihrer Streifzüge fünf Jungs, die ein großes Ölfass über den Zaun der Farbfabrik hieven und mit ihrer Beute auf einem Fahrradanhänger davonrasen. Leas Neugier ist geweckt. Bei nächster Gelegenheit folgt sie den Jungs und entdeckt, dass sie auf einem kleinen See ein Floß gebaut haben. Doch das Floß ist Eigentum der Bande, und Mädchen sind da auf keinen Fall erlaubt. Lea will aber unbedingt in die Bande aufgenommen werden und macht eine Mutprobe. Und von da an scheint der Sommer voller Abenteuer zu sein.
DEUTSCHLAND 2018 | REGIE: JOYA THOME

Als die Eltern von Viktor verreisen, ist der 11-Jährige zusammen mit seinen beiden älteren Schwestern alleine zu Hause. Für Viktor ist das völlig okay, denn so hat er mehr Zeit, die alte Wohnung des Onkels zu erkunden, in die die Familie gerade eingezogen ist. Sie ist eine richtige Schatztruhe voller ausgestopfter Raubtiere und wertvoller Wandteppiche aus Afrika. Eines Tages bemerkt er einen Einbrecher. Viktor hat Angst. Aber er ist auch neugierig. Was wollte der Einbrecher nur? Und wie ist er in die verschlossene Wohnung gekommen? Also fängt der Junge an, sich im Haus umzusehen. Dabei lernt er die griesgrämige Frau Debisch kennen, die schon lange in dem Haus lebt, sowie ihren Sohn, der immer Geldsorgen hat, und einen Mann, dem Frau Debisch Geld zusteckt. Und er findet ein Buch von einem Mädchen namens Cäcilie. Vor 40 Jahren ist sie in diesem Haus bei einem Sturz im Treppenhaus ums Leben gekommen. Damals war sie so alt wie Viktor heute. Cäcilie liebte Rätsel und hat in ihren Zeichnungen Hinweise versteckt. Viktors Neugier ist entfacht und er beginnt, Cäcilies Hinweisen zu folgen. Bald ist klar: Auch der Einbrecher war hinter dem Buch her ...
DEUTSCHLAND 2012 | REGIE: CYRIL BOSS, PHILIPP STERNERT NACH DEM JUGENDROMAN VON HELMUT BALLOT

Mein Name ist Eugen

Filmreihe RadKULTUR

14.04.



100 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 10 JAHREN

Fünf Freunde ... Tal der Dinosaurier

Krimitage | Neu bei GONZO! 15., 21. + 22.04.



102 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Biene Maja - Die Honigspiele

Neu bei GONZO!

28. + 29.04.



85 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Die Schweiz in den 1960er Jahren: Wenn man den „Lausbubenkönig“ Fritzli Bühler als Vorbild hat, ist eines klar: Da bleibt Ärger nicht aus! Dann zum Beispiel nicht, wenn man wie Eugen und Franz versehentlich mehrere Wohnungen unter Wasser gesetzt hat! Zum Glück hat Franz eine alte Schatzkarte von Fritzli aufgetrieben. Jetzt müssen er und Eugen nur noch den Fritzli in Zürich und den Schatz im Titicacasee finden, dann können sie den Schaden bezahlen! Sie schwingen sich auf die Räder und fahren los – dummerweise ohne Proviant. Wie gut, dass sie auf zwei Jungs vom Pfadfinderlager stoßen, die samt Vorräten mitkommen! Ihr Abenteuer beginnt und ihre Eltern und später die Polizei nehmen die Verfolgung auf.

SCHWEIZ 2005 | REGIE: MICHAEL STEINER NACH KLAUS SCHÄDELIN

In Zusammenarbeit mit dem Bündnis „Esslingen aufs Rad“

Wie öde! Die fünf Freunde müssen in den Sommerferien mit Tante Fanny zu einer Familienfeier fahren. Zum Glück bleibt das Auto unterwegs mit einer Panne liegen! So haben sie zumindest Gelegenheit, im örtlichen Naturkundemuseum dabei zu sein, in dem am nächsten Tag eine echte Sensation präsentiert werden soll: die Knochen einer bis dahin unbekanntes Dinosaurierart. Sie lernen Marty Bach kennen, der behauptet, dass sein verstorbener Vater einst nicht nur einen Knochen, sondern ein komplettes Dinosaurierskelett entdeckt hatte. Als Marty ein Foto mit einem Zahlencode gestohlen wird, ahnen die fünf Freunde, dass an der Sache wirklich etwas dran sein könnte. Mit einer Wandergruppe machen sie sich auf in das Gebiet, wo sie den Fundort vermuten ...

DEUTSCHLAND 2018 | REGIE: MIKE MARZUK NACH ENID BLYTON

Fleißig sammeln die Bienen Honig, damit sie im Winter genug zu essen haben. Als die Bienen-Kaiserin die Hälfte der Honigernte fordert, fliegt Maja zu ihr und beschwert sich. Deshalb erlaubt sie, dass auch das Team „Klatschmohnwiese“ erstmals an den Honigspielen teilnehmen darf. Können Maja und ihre Freunde das Honigspiel gewinnen? Einfach ist das nicht gerade: Man muss schnell fliegen, klettern, sich aus dem Sumpf befreien, eine magische Blume finden und die Pollen ernten. Gegen vier gut trainierte Mannschaften muss Majas unerfahrenes Team antreten. Zu allem Unglück versucht die eingebildete Violetta, Anführerin des Hauptstadtteams, auch noch andauernd, das Klatschmohnteam mit unfairen Tricks lahmzulegen.

DEUTSCHLAND 2017 | REGIE: ALEX STADERMANN, NOEL CLEARY

Papa Moll und die Entführung ...

Neu bei GONZO!

05., 19. + 20.05.



90 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Wendy 2 - Freundschaft für immer

Neu bei GONZO!

05., 06. + 12.05.



97 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 7 JAHREN

PAPA MOLL UND DIE ENTFÜHRUNG DES FLIEGENDEN HUNDES heißt dieser witzige und temporeiche Schweizer Kinderfilm vollständig. Gedreht nach sehr bekannten Schweizer Cartoons, die es bereits seit den 1950er Jahren gibt. Papa Moll soll sich ein Wochenende lang allein um die Kinder kümmern, weil Mama Moll einen Wellnessurlaub mit ihren Freundinnen geplant hat. Das kann nicht gutgehen, denn Papa Moll ist zwar liebenswert und kümmert sich aufopferungsvoll um seine Kinder Evi, Fritz und Willy, aber er ist auch ein wenig tollpatschig und ungeschickt und muss noch dazu ausgerechnet an diesem Wochenende Überstunden in der Schokoladenfabrik machen. Er hat nicht nur keine Zeit, um auf seinen eigenen Nachwuchs aufzupassen, er bekommt außerdem die Kinder seines Chefs Stuss aufgedrückt. Jackie und Johnny sind die Erzfeinde seiner eigenen drei Kinder! Da ist das Chaos natürlich vorprogrammiert, obwohl Papa Moll zunächst noch versucht, zwischen den Streithähnen zu vermitteln ...

SCHWEIZ 2017 | REGIE: MANUEL FLURIN HENDRY NACH DEN CARTOONS VON EDITH OPPENHEIM-JONAS

Eigentlich hatte Wendy mit Turniersport ganz aufgehört. Doch dann erfährt sie, dass Rosenberg – der Reiterhof ihrer Familie – in finanziellen Nöten steckt. Wenn Wendy beim Jugendturnier auf dem benachbarten Reiterhof St. Georg gewinnen würde, wäre das tolle Werbung für Rosenberg! Zu schade, dass ihr Zirkuspfers Dixie kein Springpferd ist. Aber Wendy hat Glück: Der Metzger schenkt ihr ein Pferd, das er eigentlich schlachten sollte. Die Vorbesitzerin wollte das Pferd nicht mehr, weil es „sauer“ ist. So nennt man es, wenn ein Pferd zu hart oder falsch trainiert wurde und es nun nicht mehr mitarbeiten will. Wendy sieht ihrem neuen Pferd Penny an, dass es eigentlich ein tolles Springpferd ist – doch Penny hat vor den Hindernissen im Parcour Angst. So wie Dixie ihr nach einem schlimmen Reitunfall geholfen hat, ihre Angst vor Pferden zu verlieren, will Wendy nun Penny helfen, den Menschen wieder zu vertrauen. Viel Zeit bleibt ihr allerdings nicht, denn das Turnier naht unerbittlich. Erschwerend kommt hinzu, dass sich Dixie vernachlässigt fühlt und die Besitzerin von St. Georg versucht, Wendy Steine in den Weg zu legen ...

DEUTSCHLAND 2018 | REGIE: HANNO OLDERDISSSEN

Unsere Erde 2

Neu bei GONZO!

10., 12. + 13.05.



94 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Vor ein paar Jahren war die grandiose Naturdokumentation UNSERE ERDE ein Riesenerfolg in den Kinos. Nun folgt die Fortsetzung UNSERE ERDE 2 - EIN TAG. EIN PLANET. UNENDLICH VIELE WUNDER, der wieder mit faszinierenden Naturbildern überzeugt und dieses Mal dem Lauf der Sonne folgt und im Zeitraum eines Tages um die Welt reist: Von hohen Bergen über abgelegene Inseln bis zu dichten Urwäldern. Die Kamera beobachtet das Erwachen der Tiere: Pandabären, Flamingos, Pinguine, Fledermausfische, Erdmännchen. Die Meererechsen auf den Galapagos-Inseln können sich erst bewegen, wenn die Sonne sie gewärmt hat. Ein Heer von Schlangen lauert auf die frisch geschlüpften Echsen als begehrte Beute. Atemberaubende Verfolgungsszenen sind zu sehen, der verzweifelte Kampf eines Zebrafohlens, dem reißenden Fluss zu enttrinnen, Narwale suchen einen Weg durch das Packeis, ein Zwergfaultier wird aktiv, ein Giraffenbulle liefert sich einen erbitterten Kampf mit seinem jungen Herausforderer, hunderttausende Langschwanz-Eintagsfliegen verursachen eine spektakuläre „Flussblüte“, Pottwale schlafen vertikal im Meer ...

GROSSBRITANNIEN 2018 | REGIE: RICHARD DALE, PETER WEBBER, FAN LIXIN

Unsere Wildnis

Neu bei GONZO!

18. + 26.05.



97 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 10 JAHREN

Nach den Publikumserfolgen UNSERE OZEANE, NOMADEN DER LÜFTE und MIKROKOSMOS begeben sich die Regisseure mit dieser Naturdokumentation auf eine spannende und lehrreiche Entdeckungsreise durch Europas Wälder. Mit dem Ende der letzten Eiszeit in Europa vor rund 15.000 Jahren hielten auch die Jahreszeiten wieder Einzug. Der Wechsel zwischen Frühling, Sommer, Herbst und Winter brachte eine ungeheure Vielfalt in der Tier- und Pflanzenwelt mit sich. Rund 90% des Kontinents waren damals von gigantischen Wäldern bedeckt. Mit grandiosen Naturaufnahmen erwecken die Filmemacher dieses „Goldene Zeitalter der Wälder“ auf der Kinoleinwand zu neuem Leben. Doch unter dem Einfluss der Menschen schwindet die Wildnis stetig. Die Tier- und Pflanzenwelt muss sich den ständig wechselnden Bedingungen anpassen, einheimische Tierarten wie Wildpferde, Wölfe und Bären werden verdrängt, aber die Natur findet immer wieder Wege, sich in dem neuen Lebensraum zu entfalten. FRANKREICH, DEUTSCHLAND 2015 | REGIE: JACQUES PERRIN & JACQUES CLUZAUD

Jim Knopf und Lukas, der ...

Neu bei GONZO!

19., 26. + 27.05.



110 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Die erste Realverfilmung eines der bekanntesten und beliebtesten deutschen Kinderbücher: Irgendwo im weiten Meer liegt die Insel Lummerland, auf der genau vier Menschen wohnen: König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte und seine drei Untertanen: Lokomotivführer Lukas, Ladenbesitzerin Frau Waas und Herr Ärmel. Als der Postbote eines Tages ein falsch adressiertes Paket abliefern, ist die kleine Insel um einen Bewohner reicher – um einen kleinen Jungen namens Jim Knopf. Einige Jahre später ist Jim zu einem aktiven Jungen herangewachsen, der bei Lukas in die Lokomotivführer-Lehre gegangen ist. Doch weil sich König Alfons Sorgen über eine mögliche Überbevölkerung von Lummerland macht und Lukas' Lokomotive Emma stilllegen will, brechen Lukas und Jim gemeinsam mit Emma in ein Abenteuer auf, bei dem sie auf Piraten, Drachen und den Kaiser von Mandala treffen... DEUTSCHLAND 2018 | REGIE: DENNIS GANSEL NACH DEM GLEICHNAMIGEN KINDERBUCH VON MICHAEL ENDE

BFG - Big Friendly Giant

Neu bei GONZO!

25.05.



117 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 9 JAHREN

Nur was für Kinder mit guten Nerven: Nachts schleicht ein riesiges Wesen durch London. Taucht irgendwo ein Mensch auf, verbirgt es sich geschickt vor dessen Augen. Denn niemand darf den Riesen sehen. Doch dann erspäht das Waisenkind Sophie die seltsame Gestalt. Und ehe sie sich versieht, hat die Hand des Riesen sie schon gefasst. Raus aus der Stadt führt der Riese das Mädchen, auf einen Berg – und dann direkt in jenes Land, in dem die Riesen leben. Normalerweise fressen diese Menschen. Aber Sophie hat Glück. Sie ist bei dem liebenswertesten Riesen gelandet, den man sich vorstellen kann und der sich auch so nennt: Big Friendly Giant, kurz BFG – oder auf Deutsch: großer freundlicher Riese. Der BFG isst Kotzgurken anstatt kleiner Kinder, und die schmecken so wie sie klingen. In der Gemeinschaft der anderen Riesen, die schreckliche Namen tragen, hat er es deshalb nicht leicht. Um sie vor diesen echten Monstern zu schützen, bietet der BFG Sophie bei sich Unterschlupf. Und die beiden wollen die Menschen vor diesen Ungeheuern beschützen ... REGIE: STEVEN SPIELBERG NACH DER BUCHVORLAGE „SOPHIECHEN UND DER RIESE“ VON ROALD DAHL

APRIL

SO 01	15.00	keine Vorstellung
MO 02	15.00	Die kleine Hexe 
FR 06	14.30	Findet Dorie
SA 07	14.30	Königin von Niendorf
	16.30	Das Haus der Krokodile Krimitage
SO 08	15.00	Königin von Niendorf
Sa 14	14.30	Die kleine Hexe 
	16.30	Mein Name ist Eugen Filmreihe RadKULTUR
SO 15	15.00	Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier  Krimitage
SA 21	14.30	Fünf Freunde und das Tal ... 
	16.30	Königin von Niendorf
SO 22	15.00	Fünf Freunde und das Tal ... 
SA 28	14.30	Biene Maja - Die Honigspiele
	16.30	Findet Dorie
SO 29	15.00	Biene Maja - Die Honigspiele

MAI

SA 05	14.30	Papa Moll und die Entführung des fliegenden Hundes
	16.30	Wendy 2 - Freunde für immer
SO 06	15.00	Wendy 2 - Freunde für immer
DO 10	16.00	Unsere Erde 2 - Ein Tag. Ein Planet. Unendlich viele Wunder
SA 12	14.30	Unsere Erde 2 - ...
	16.30	Wendy 2 - Freunde für immer
SO 13	15.00	Unsere Erde 2 ...
FR 18	14.30	Unsere Wildnis
SA 19	14.30	Papa Moll und die Entführung ...
	16.30	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer 
SO 20	15.00	Papa Moll und die Entführung ...
FR 25	14.30	BFG - Big Friendly Giant
SA 26	14.30	Jim Knopf und Lukas ... 
	16.30	Unsere Wildnis
SO 27	15.00	Jim Knopf und Lukas ... 

GONZO!-Kinderkino

€ 3,50 für Kinder | ermäßigt € 3,00 *

€ 5,00 für Erwachsene | ermäßigt € 4,00 *

€ 10,00 für eine Familienkarte für 1 Erw. & 2 Kinder

€ 3,00 für Gruppen ab 10 Personen **

Junges Kino

€ 5,00 für Jugendliche unter 18 Jahren

€ 8,00 für Erwachsene | ermäßigt € 5,00*

* gegen Vorlage des Mitgliedsausweises des Kommunalen Kinos bzw. der Kinderfilmclubkarte oder des Esslinger Kulturpasses

** nur nach tel. Voranmeldung unter 0711.310595-15

Kinointritt frei gegen Vorlage eines Esslinger Kulturpasses, sofern die Veranstaltung nicht ausverkauft ist!

Kartenreservierungen

www.gonzo-kinderkino.de (platzgenau & verbindlich)

oder 0711.310595-10 (leider ohne Gewähr) | reservierte Karten bitte bis spätestens 15 Minuten vor Filmbeginn an der Kinokasse abholen

Kassenöffnung

30 Minuten vor bis 15 Minuten nach Veranstaltungsbeginn

Kinderfilmclub

einmalig € 0,50 (für Kinder von 4 bis 13 Jahren)

Jugendschutz

Kinder unter 6 Jahren dürfen die Kindervorstellungen nur in Begleitung Erwachsener besuchen | FSK-Angaben sind verbindliche gesetzliche Kennzeichen.

Altersempfehlung

Wir orientieren uns an den Altersempfehlungen des Bundesverbands Jugend und Film sowie Vision Kino, dem Netzwerk für Film- und Medienkompetenz.

Impressum

Herausgeber: Kommunales Kino Esslingen e. V.,
Maille 4-9, 73728 Esslingen | Tel: 0711.310595-15
(Mo – Fr, 12 - 15 Uhr) | info@koki-es.de | www.koki-es.de

Das GONZO! Kinderkino wird unterstützt von der Stadt Esslingen, dem Regierungspräsidium Stuttgart und der Filmförderung BW