



Ein Film von Euros Lynn

## Pressestimmen

### Print

*Charmante britische Sozialkomödie.*

*Den Klassengegensatz zwischen versnobten, teils adligen Zuchtprofis und den Rennsportlaien aus dem Proletariat kostet »Dream Horse« vergnügt aus.*

*Der Charme des Films entsteht vor allem aus der klugen Zurückhaltung, die Lyn in der Darstellung seines tierischen Protagonisten beweist. »Dream Horse« kommt erfreulicherweise weitgehend ohne Pferdekitsch aus.*

#### **DER SPIEGEL**

*Eine überaus sympathische Komödie über den Stolz des kleinen Mannes.*

*Der Film ist eben wie seine Figuren: Er kommt ohne Umschweife schnell und fröhlich zur Sache. Und macht Spaß!*

#### **Berliner Morgenpost**

*Wohlfühlfilm, der noch dazu auf einer wahren Gegebenheit beruht.*

#### **Süddeutsche Zeitung**

*Lyn verbindet aber geschickt Sozial- und Sportdrama mit Elementen der Komödie zu einer unterhaltsamen Erzählung*

*In der Konfrontation von Upper Class und Working Poor entdeckt Lyn nicht nur rustikale Komik, er übt auch Kritik am Profitstreben ohnehin schon reicher Leute.*

*So ist „Dream Horse“ eine gut erzählte Geschichte über den Gemeinsinn und über die Chancen, im Sport.*

### **Stuttgarter Zeitung**

*An der Seite von „Homeland“-Star Damian Lewis begeistert Toni Collette („Knives Out“) in dieser ebenso warmherzigen wie mitreißenden Underdog-Komödie als leidenschaftliche Hobbyzüchterin, deren Traum einen ganzen Dorf neue Hoffnung schenkt.*

### **TV Movie**

*Bewegendes Tierabenteuer, das auf einer wahren Begebenheit beruht.*

### **Ein Herz für Tiere**

*Das muss ein Kracher werden.*

*Herzzerreißende Komödie.*

### **Reiter Revue**

*Liebenswerte Underdog-Komödie.*

### **Cinema**

*Pferdegeschichten funktionieren eben immer.*

### **epd Film**

*Tolles Kino, zum Lachen und Weinen!*

### **Dynamit**

*Mitreißende Underdog-Komödie.*

### **Welt der Frau**

*Feel-good-Movie mit britischem Charme.*

### **Freundin**

*Toni Collette überzeugt wieder auf der großen Leinwand.*

### **Donna**

*Die Zutaten stimmen nämlich und sind perfekt aufeinander abgestimmt, und das macht DREAM HORSE zu einem anrührenden, mitreißenden und märchenhaften, kurz: perfekten britischen Kinostück.*

*Wohl keine kann mit ihrem herzlichen Lachen, ihrem Sorgenblick und diesem unberechenbaren Temperament besser für eine Sache brennen als Toni Collette als die Frau der Stunde irgendwo in Wales.*

### **Player**

*Von der Auswahl der Songs über die Hauptdarsteller Tony Collette und Damian Lewis bis zur Besetzung der Nebenrollen ist „Dream Horse“ im besten Sinne ein Film zum Mitfiebern und Wohlfühlen.*

**Kreuzer**

*Ein freundlicher britischer Wohlfühlfilm.*

**INDIEKINOMAG**

## Radio

*Eine Wohlfühlkomödie nach einer wahren Geschichte.*

*Der tut gut.*

**Radio SAW**

*Die australische Schauspielerin Toni Collette hält die Spannung mit umwerfender Präsenz über Enttäuschung und Euphorie hinweg. Sie spielt Jan Vokes zart aber bodenständig und sie lässt sich auch im Dialog mit ihrem vierbeinigen Partner Beau nicht die Show stehlen.*

*In einer Zeit, in der so wenige möglich ist, sieht man die Verlierer noch lieber gewinnen.*

**RBB Kultur**

*Wie die schrulligen Dorfbewohner den feinen britischen Rennzirkus aufmischen ist witzig – und warmherzig sowieso.*

**Bayern 1**

**Medium**

## Online

*Mit originellen Charakteren, viel Humor und tollen Dialogen ist der Film ein echtes Kino-Highlight, nicht nur für Fans von Pferden und BritComs. Rund um die wunderbare Toni Collette in der Hauptrolle entspinnt sich eine märchenhafte und tatsächlich beinahe wahre Komödie über walisische Provinzstädter, die gemeinsam ein Rennpferd züchten, mit dem sie die Profiszene aufmischen.*

**programm kino.de**

*Da allem voran die beiden Hauptdarsteller\*innen (die Australierin Toni Collette gibt eine überraschend glaubwürdige Waliserin ab) durch unaufgeregtes, einfühlsames Spiel zu überzeugen wissen, ist das ein durchaus vergnüglicher filmischer Trip, den man ohne Bedenken antreten kann.*

**kino-zeit.de**

*Eine Außenseiter-Feelgood-Komödie fürs Herz, die man bedenkenlos empfehlen kann!*

**bedroomdisco.de**

*Toni Collette (Knives Out – Mord ist Familiensache) als große Tierliebhaberin verbreitet so viel Enthusiasmus und aufrichtige Begeisterung, dass man sich selbst aus der Ferne noch anstecken lässt. Und auch Damian Lewis (Verräter wie wir) überzeugt in der Rolle des Buchhalters, der eine gefährliche Balance zu halten versucht.*

*Ein bisschen Wohlfühlen, verbunden mit der Vorstellung, alles im Leben erreichen zu können, ist schließlich nie wirklich verkehrt.*

**film-rezensionen.de**

*Unterhaltungskino in seiner charmanten Form! Very british!*

**nochnfilm.de**

*Ein Film zum Entspannen und Träumen, der die klassischen „Filmwerte“ vermittelt, wie „glaube an dich selbst, dann kannst du alles erreichen!“ oder „tue, was du liebst, dann hast du Erfolg!“ Die schönsten Geschichten schreibt meistens das Leben selbst und die wahre Geschichte, die dem Film zugrunde liegt, macht gerade den größten Charme dieses Films aus.*

**moviebreak.de**

*Doch nicht nur die Tatsache, dass „Dream Horse“ eine wahre Geschichte ist, macht diese bezaubernde Tragikomödie zu einem kleinen Kleinod, sondern allen voran das Ensemble, dessen Begeisterung für ihr Pferd jederzeit auf das Publikum überspringt. Einen unverfälschten Blick hinter die Kulissen des Pferderennsports gibt's außerdem.*

**wessels-filmkritik.com**

*Walisische Lebensart und ein Ensemble markanter Charaktere prägen diesen Wohlfühlfilm.*

*Der Film schildert ansprechend, wie eigenwillige Figuren eine Gemeinschaft bilden und überzeugt mit spannenden Pferderennszenen.*

**spielfilm.de**

*Angetrieben von Toni Collette, vermittelt der Film ein starkes Gefühl der Aufrichtigkeit und des Engagements für die Haupt-Geschichte, das ihm sicher über die Ziellinie hilft und wir einen soliden Gute-Laune Film zu sehen bekommen.*

**kinomeister.de**